



# Livret de renseignements



## LIVRET DE RENSEIGNEMENTS

Arteast est une association très active dans les arts visuels de la région de l'est de l'Ontario.

Les buts de l'association sont :

- Une association qui offre à ses membres des activités permettant le développement d'aptitudes et d'intérêts dans les arts visuels
- Encourager la croissance des arts visuels à Ottawa et dans la région
- Contribuer au développement culturel dans la région d'Ottawa

Le logo d'Arteast, conçu en 1991, est la création de Carola Tietz-Courtney. D'une forme stylisée de la capitale ont y retrouve la flamme de créativité, de spiritualité et d'accomplissements.

Les frais d'adhésion annuels sont à renouveler à la date d'anniversaire de l'adhésion initiale.

Les bénéfices de l'adhésion sont :

- Occasions de croissance et de développement comme artiste
- Rencontres mensuelles avec personnes-ressources
- Exposition sans frais dans les bibliothèques municipales de la région d'Ottawa est et à la Villa Queenswood
- Possibilités d'exposition à la Galerie Trinity Art et au Centre des arts Shenkman dans la Promenade Arteast
- Expositions par jury avec Arteast
- Exposition et vente individuelle ou en groupe
- Communiqué trimestriel
- Possibilité pour les membres de se promouvoir et d'annoncer leurs œuvres
- Possibilité de réseautage
- Galerie virtuelle avec liens

Le document « Le Mandat d'Arteast » est disponible sur demande et lors d'expositions. Celui-ci résume les renseignements qui sont dans ce document et il est disponible en Anglais et en français. Il inclut l'info sur le logo et sur le Conseil des arts AEO.

## HISTOIRE

Arteast fut fondé en 1990 pour représenter les artistes en arts visuels. Certaines activités, telles que l'Exposition d'art et de photos étaient faites sous le mandat du Conseil des arts AEO autrefois connus sous les noms de « Arts Ottawa East-est et le Conseil des arts de Gloucester. Arteast est un membre actif du Conseil des arts AOE.

Arteast passe de 30 membres en 1990 à plus de 150 membres présentement. L'association vibrante et accueillante poursuit la vision d'un petit groupe d'artistes visionnaires avec l'appui de bénévoles très impliqués durant ses années.

## L'EXÉCUTIF ET LES COORDONNATEURS(TRICES)

Les activités d'Arteast sont planifiées par un groupe de bénévoles qui travaillent en équipe, dans un esprit d'humour et de respect. La liste de noms de l'Exécutif est des coordonnateurs (trices) est publiée dans le communiqué trimestriel. L'Exécutif est élu par les membres lors de l'Assemblée générale annuelle (AGA) en janvier. Les coordonnateurs (trices) sont nommés(es) par l'Exécutif.

## LES RÉUNIONS

Les réunions mensuelles se font le 4<sup>e</sup> mardi de chaque mois (à l'exception de juillet, août et décembre) à 19 h 30 au 255, boul. Centrum, pièce 340, Orléans, K1E 3W3 (Service à la clientèle).

Après une session d'annonces brèves, la réunion se poursuit avec l'activité prévue (conférencier, démonstration, critique ou activité spéciale) dans la programmation « Art en herbe ». Cette programmation est subventionnée par la Ville d'Ottawa. Les membres ont droit à des invités. L'horaire des conférenciers et des activités est disponible dans le communiqué et sur le site web ainsi que dans le dépliant coloré qui est reproduit annuellement.

L'Assemblée générale annuelle (AGA) se fait au mois de janvier. L'Exécutif présente l'ébauche de la programmation pour l'année à venir à cette réunion.

Lors des fêtes, la réunion de novembre prend la forme d'une soirée de reconnaissances accompagnée d'un Potluck. C'est l'occasion de se visiter, de rencontrer les autres membres et de célébrer l'année passée tout en reconnaissant le dévouement et l'implication de ces bénévoles qui assure le bon fonctionnement de l'association durant l'année qui tire à sa fin.

L'exécutif et les coordonnateurs(trices) se rencontrent mensuellement avant la réunion générale des membres. Tous les membres sont bienvenus de se joindre à eux. Il suffit d'un simple appel à la Présidente pour faire ajouter un item à l'ordre du jour pour discussion. Les rencontres exécutives se font dans la pièce « Lise Roy » aux bureaux de l'Association AOE au Centre d'Arts Shenkman, 245, boul. Centrum de septembre à juin (sauf pour décembre).

Par courtoisie, nous demandons aux gens de ne pas porter de parfum et de fermer les téléphones cellulaires durant les activités ARTEAST.

## COMMUNICATION

Le communiqué et le site web sont les outils de communication entre les rencontres. La personne responsable des communications fait la promotion d'opportunités, d'expositions et de tout autre renseignement pertinent par l'envoi régulier de courriels aux membres. L'autre moyen de se tenir au courant est par la participation aux réunions ou l'on apprend tout ce qui se passe, donc soyez là !

## LE COMMUNIQUÉ

Le communiqué est envoyé par la poste ou par courriel à chaque membre quatre fois par année. Les articles promotionnels et autres doivent être soumis à l'éditeur(trice) selon l'horaire publié dans le communiqué et sur le site web.

## SITE WEB ([www.ArteastOttawa.com](http://www.ArteastOttawa.com))

Les membres peuvent faire une demande pour afficher quelques images de leurs oeuvres en communiquant avec l'administrateur du site web.

Des liens aux sites individuels sont aussi disponibles. Arteast débourse un tarif annuel à un fournisseur de centres serveurs externe pour l'entretien du site.

## EXPOSITION DE GROUPE

Tous les membres sont invités et encouragés à participer à l'exposition de groupe. Un taux minime et non-remboursable pour l'inscription de chaque œuvre s'applique à ces expositions. Le formulaire d'inscription est inclus dans le Communiqué et dans les courriels aux membres ainsi que les directives détaillées pour l'exposition pertinente. Une participation bénévole avec des tâches précises est lancée par les coordonnateurs de l'activité.

Au-delà des directives particulières de chaque exposition, nous demandons aux membres de respecter les grandes lignes suivantes :

- Après chaque vente d'une œuvre exposée à la bibliothèque ou lors d'une exposition d'Arteast, veuillez remettre à Arteast la commission sur le prix de vente avant les taxes. Ce montant, qui varie de 10 à 25%, a pour but de reconnaître l'opportunité d'exposer que l'association vous a fourni. Les chèques, émis au nom d'ARTEAST, doivent être envoyés à : Arteast, C.P.5, Suite 260, 245, boul. Centrum, Orléans (ON) K1E 0A1

- S.v.p. veuillez limiter la fréquence de soumission de la même œuvre aux activités d'Arteast afin de maintenir l'intérêt du public
- Participer au vernissage lorsque possible et lancer des invitations à vos connaissances
- Toute soumission d'œuvre doit être votre travail original et non celui d'œuvres ou de photos qui proviennent d'une autre personne et ne doit pas avoir été faite sous la direction d'un instructeur ou dans une classe d'art
- Le respect des heures de tombée et pour ramasser les œuvres st essentiel au bon fonctionnement. Des frais s'appliqueront pour toute œuvre qui n'a pas été ramassée à temps
- La décision des juges est finale. Une fois que la remise de prix est faite, la discussion n'a pas de place
- Dans la mesure du possible, les membres du jury des expositions d'Arteast, ne sont pas des membres avec l'association

### **EXPOSITIONS À LA GALERIE "TRINITY"**

Les expositions annuelles à cet endroit se font normalement au printemps.

C'est une exposition thématique et le thème est un des critères considérés par le jury. La galerie est dirigée par les employés(es) municipales. La Ville d'Ottawa est responsable pour la promotion de l'activité. Nous sommes choyés et reconnaissants de l'espace qui est mis à la disposition de nos membres par la Ville d'Ottawa.

Ces expositions sont de grande visibilité pour Arteast. De par ce fait, nous demandons à nos membres de présenter leurs meilleurs œuvres pour ces occasions. Tout œuvre qui s'est déjà mérité un prix dans le passé ne peut être admis.

Les employés(es) de ces galeries accepteront pour vous des chèques ou de l'argent comptant du client. Vous êtes responsable du dépôt des chèques avant la descente de l'œuvre et de la livraison de celle-ci.

### **PROMENADE ARTEAST**

Depuis l'ouverture du Centre des arts Shenkman, Arteast a joui de maintes endroits pour exposer les oeuvres d'art de ses membres, entre autre, « La Promenade Arteast ». Chaque exposition est préparée par une équipe de coordonnateurs (trices) et les membres sont invités à suspendre leurs œuvres sur les murs de « La Promenade Arteast ».

### **EXPOSITION D'« ART EN HERBE »**

Pour les débutants qui s'aventurent dans le monde d'artistes exposants, cette exposition est pour vous !

C'est un point d'entrée qui vous permet d'apprendre le rouage impliqué dans une exposition et qui peut aussi servir de tremplin pour votre première vente. Tous les nouveaux artistes qui rencontrent la définition d'« artiste en herbe » sont bienvenus. Ce n'est pas l'endroit pour les gens qui ont déjà qualifié dans les expositions par jury, qui enseigne ou font la vente de leurs œuvres dans d'autres endroits. L'exposition se fait normalement en juin.

Le public est invité à voter pour le prix « Choix du public ». Ce prix est remis lors de la rencontre « Potluck » en novembre. Pour plus de détails, veuillez consulter site web Arteast.

### **EXPOSITION PAR JURY POUR PRIX**

Cette exposition se fait au mois d'octobre et dans divers emplacements. Toutes les œuvres soumises sont exposés en autant que les lignes directives détaillées dans le formulaire d'inscription sont respectées. Le choix des juges est fait par différentes catégories (telles que peinture à l'aquarelle, à l'huile, trois dimensions, etc.). Toutes les soumissions doivent être des originaux qui ne sont pas mérités de prix à d'autres temps.

Le public est invité à voter pour le prix « Choix du public ». Ce prix est remis lors de la rencontre « Potluck » en novembre.

### **BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES DANS L'EST D'OTTAWA**

Nous avons l'opportunité d'exposer à l'année longue dans les quatre bibliothèques de la ville dans l'est d'Ottawa : Blackburn Hamlet, Orléans, Gloucester nord, et Cumberland. Chaque bibliothèque à une personne qui coordonne l'activité et celle-ci est gérée avec certaine variance afin de rencontrer les besoins des membres. Ce sont des expositions sur un horaire de deux mois. Veuillez respecter l'horaire de tombée et de cueillette selon l'endroit. Ont y retrouvent les directives précises dans le Communiqué et sur le site web.

### **ORLÉANS FESTIVAL D'ORLÉANS**

Cette activité relève du Conseil des arts AOE qui a le mandat de promouvoir ses membres-groupes artistiques. Anciennement c'était connu sous le nom de FESTIVARTS à la Place d'Orléans. Un mandat révisé en 2010 permet d'incorporer l'activité aux « Portes ouvertes » à Ottawa. Le Festival d'Orléans prendra place à l'intérieur et l'extérieur du centre des Arts Shenkman. À l'avenir, cette activité se poursuivra durant toute une fin de semaine et présentera la personnalité unique des arts et de la culturelle diversifiée de l'est d'Ottawa.

En étant membre du Conseil des arts d'AOE, Arteast aura la possibilité de participer à ce festival pour présenter le talent et l'expertise de ses membres sans oublier la chance de se connaître davantage tout en faisant avec le public de l'art et d'Arteast.

### **ARTEAST DANS LA COMMUNAUTÉ**

Les membres d'Arteast exposent aussi à la Résidence de retraite Villa Queenswood. Arteast offre aussi la possibilité de faire du bénévolat. Un partenariat entre les professeurs et les étudiants de l'école publique de certaines écoles et l'Association, permet de vivre des expériences sur place afin d'augmenter la compréhension et l'appréciation des arts visuels. La réalisation de ces projets dépend de l'offre bénévole faite par ses membres.

### **AUTRES EXPOSITIONS**

L'Exécutif est toujours à la recherche de nouvelles opportunités pour exposer les œuvres de ses membres. Les réunions, le Communiqué, le site web et/ou les courriels sont à suivre de près.

### **PROMOTION DES EXPOSITIONS ET DES ACCOMPLISSEMENTS DES MEMBRES**

Pour l'envoi d'un communiqué de presse d'une exposition à venir, veuillez communiquer avec la personne responsable de la Communication d'Arteast. L'information et le formulaire est disponible sur le site web.

Pour aviser les membres de votre exposition et vos accomplissements, veuillez communiquer avec la personne responsable des courriels. Ce contact est sur le site web.

Nous aimons publier vos accomplissements dans le Communiqué. Les détails de qui, quoi, l'endroit et le comment doit nous parvenir selon l'horaire qui paraît dans le Communiqué. Le Communiqué de presse requiert un mois d'avis pour l'exécution.

Une livre de « BIO » à jour est sur place à toutes les expositions. Veuillez faire parvenir une courte biographie à la vice-présidente et n'oubliez pas de maintenir votre biographie à jour.

### **BÉNÉVOLAT**

Les bénévoles sont appréciés et recherchés officiellement à chaque année lors de l'Assemblée générale annuelle, Si vous désirez vous impliquer dans un rôle particulier, veuillez approcher la Présidence. Nous avons des descriptions de tâches pour l'Exécutif et les coordonnateurs (trices) On peut aussi vous approcher avec une demande précise pour entreprendre plus de responsabilités. Veuillez réfléchir sérieusement à cette demande.

Même si vous êtes inconfortable avec le rôle, celui-ci promet une expérience d'apprentissage des plus enrichissantes. Si votre santé et (ou) vos responsabilités vous empêchent d'accepter de faire du bénévolat, l'équipe comprend.

L'engagement de l'Exécutif et des coordonnateurs est pour une période de deux ans (sauf pour le v-p. qui devient le président actif et le président sortant qui fait que cet engagement est de 5 à 6 ans). Nous sommes choqués d'avoir plusieurs bénévoles qui ont dévoués des années au-delà de leur mandat prévu et nous en sommes très reconnaissants.

Si, après avoir accepté une responsabilité vous vous retrouvez dans l'impossibilité de la combler, pour raison personnelle ou de santé, n'hésitez à discuter avec la Présidence. Les circonstances de nous tous changent et cela est compréhensible. Dans une telle situation, nous vous demandons de transférer le plus tôt possible toute connaissance et toute documentation relative (copies électroniques et sur papier) à un des membres de l'Exécutif ou à la personne qui prendra la relève.

### **OBTENIR LE PLUS DE VOTRE CARTE DE MEMBRE**

Occasionnellement, certains escomptes sont offerts aux membres d'Arteast et ceux-ci sont mentionnés dans le Communiqué. Soyez à l'aise de demander aux fournisseurs de produits d'art lors de vos achats de matériaux et d'encadrement si un escompte s'applique.

### **CONCLUSION**

Le « Livret de renseignements » pour les membres souligne les bénéfices offerts par Arteast. Nous espérons que vous serez heureux parmi ce groupe enjoué d'artistes.

L'Exécutif planifie les activités annuelles et reçoivent en tout temps toutes nouvelles idées. L'activité proposée à plus de chance d'être acceptée si vous prenez un rôle de leadership dans son exécution.

Arteast est une association inclusive et sans aucun jugement. Nous demandons que vos interactions avec tous les membres, les conférenciers et les employés(es) des galeries soient courtoises et respectueuses.

*Mise à jour - octobre 2010*